

# Métodos de investigación cualitativa para la construcción de conocimiento científico: Análisis documental

*Qualitative Research Methods for the Construction of Scientific Knowledge: Documentary Analysis*

Sandra Framco<sup>1</sup> 

1 Unidad Educativa Galileo Galilei, Manta, Ecuador. [sanfra234@hotmail.es](mailto:sanfra234@hotmail.es)

## Resumen:

*La investigación cualitativa se centra en la descripción, comprensión e interpretación del fenómeno en estudio, basado en la experiencia, vivencia de los actores sociales, de allí la importancia de la interacción entre sujeto-objeto de estudio. El objetivo del artículo se centró en analizar métodos de investigación cualitativa para la construcción de conocimiento científico. Teóricamente se fundamentó en la postura epistémica, Sánchez Flores (2019), Fuster (2019). Espriella y Gómez Restrepo (2018), Cotán Fernández (2020) entre otros. Se aplicó una metódica documental; para ello se seleccionó diversos artículos relacionados con la temática, en la matriz documental se presenta definición y proceso de aplicación de la fenomenología -hermenéutica, la teoría fundamentada y la etnografía. En los resultados se resaltan la interacción fundamentada en la observación, presunciones, interpretaciones tentativas, expectativas y verificaciones de datos aportados por los autores citados asociado a los métodos cualitativos. EL investigador deberá abstenerse (epojé) para el análisis debe revisar de manera exhaustiva los datos aportados por el informante, observando la variedad y complejidad tiene como fin reflejar el fenómeno o la realidad tal cual como se presenta, evitar ideas o prejuicios propios del investigador, la entrevista debe ser grabada (audio). Otro de los referentes claves para la aplicación de los métodos de investigación cualitativa es direccionar conceptos, categorías, subcategorías, propiedades y dimensiones que emergen de los datos obtenidos de los sujetos investigados para la construcción de conocimiento científico*

**Palabras clave:** *Métodos, investigación cualitativa, construcción del conocimiento científico*

## Abstract:

Qualitative research focuses on the description, understanding and interpretation of the phenomenon under study, based on the experience of the social actors, hence the importance of the interaction between subject and object of study. The aim of this article was to analyze qualitative research methods for the construction of scientific knowledge. Theoretically, it was based on the epistemic position, Sánchez Flores (2019), Fuster (2019). Espriella and Gómez Restrepo (2018), Cotán Fernández (2020) among others. A methodical documentary was applied; To this end, several articles related to the subject were selected, in the documentary matrix the definition and application process of phenomenology -hermeneutics, grounded theory and ethnography are presented. The results highlight the interaction based on observation, assumptions, tentative interpretations, expectations and verifications of data provided by the cited authors associated with qualitative methods. The researcher must abstain (epojé) for the analysis must exhaustively review the data provided by the informant, observing the variety and complexity in order to reflect the phenomenon or reality as it is presented, avoid ideas or prejudices of the researcher, the interview must be recorded (audio). Another of the key references for the application of qualitative research methods is to address concepts, categories, subcategories, properties and dimensions that emerge from the data obtained from the investigated subjects for the construction of scientific knowledge

**Key words:** Methods, qualitative research, construction of scientific knowledge

ÉLITE 2024, VOL. (6). NÚM. (1)  
ISSN: 2600-5875

Recibido: 12/12/2023  
Revisado: 10/01/2024  
Aceptado: 15/03/2024  
Publicado: 19/04/2024

## INTRODUCCIÓN

En la línea de temporalidad, en la edad antigua, media, moderna y contemporánea el ser humano como ser racional y sensorial se ha centrado en aportar respuestas a las diversas interrogantes que van surgiendo de la interacción con los otros seres humanos, con la naturaleza y su propio pensamiento.

Por lo tanto, ha pensado y repensado en diferentes acciones para generar alternativas de soluciones ante los escenarios cambiantes, dinámicos que la sociedad y la humanidad en general le muestran; aplicando diversos procedimientos, instrumentos y métodos con el propósito de generar respuestas a los problemas, fenómenos eventos en áreas específicas; proyectando el conocimiento científico y construcción de ciencias. El sujeto investigador de forma planeada, organizada, sistemática va construyendo, con base a la observación participante o no participante, donde se manifiesta no sólo su capacidad para usar el órgano sensorial, sino también su percepción, sensación e intereses, toda su personalidad. Al asumir el paradigma cualitativo-interpretativo, enfoque introspectivo- vivencial va diseñando y aplicando instrumentos que le permitan explorar, describir, analizar, comprender la

realidad, siguiendo diversos caminos, o vías de acceso que el sujeto investigador se propone para desarrollar un proceso de investigación científica.

En la temporalidad ha cobrado vigencia específicamente en el siglo XXI la investigación cualitativa cuyas secuencias operativas para la generación de conocimiento científico existen diversos métodos con su respectiva metodología centrado en la descripción, comprensión, interpretación de fenómenos, problemas, hechos de interés, eventos entre otros: Métodos: Fenomenológico-Hermenéutico, Teoría Fundamentada, Etnografía.

El propósito del presente artículo se centró en analizar: Métodos de investigación cualitativa para la construcción de conocimiento científico

Como complemento de lo antes mencionado se presenta e interpreta definiciones de métodos de investigación cualitativa. Dentro del marco del Método Fenomenológico-Hermenéutico (FH) cabe destacar lo referido por Sánchez Flores (2019, p.111)

El arte de la interpretación, concebida para la comprensión de los textos clásicos tanto de origen filosófico como católico, su transposición y utilización dentro de la investigación cualitativa se la debe a los

filósofos alemanes de la Escuela de Frankfurt: Weber, Dilthey y Habermas (Adorno, 1972). El propósito de esta concepción es múltiple, pero su origen se remonta a la intención del comprender (verstehen) la naturaleza de los hechos en su propio contexto de ocurrencia, en el mundo de vida que tanto destacó Husserl en su fenomenología trascendental.

Es así que la intención del verstehen, en tanto comprensión –pues su otro significado en alemán es entender– se adecúa de mejor manera al estudio de los fenómenos en las ciencias sociales, pues la cuantificación, como ya se ha señalado, muchas veces no es posible en unos casos, y en otros, aunque lo sea, no es conveniente, por ejemplo, para la comprensión del origen de los mitos griegos y su paso a la filosofía en un estudio histórico. En consecuencia, la comprensión al trascender y prescindir de la cuantificación pretende a través de la interpretación de los hechos que se circunscriben a la experiencia humana y, per se, social, brindar información lo suficientemente detallada y profunda del fenómeno

Aunado a la fundamentación teórica del FH, es esencial lo expuesto por Petit (2018, p. 8) quien indica que Gadamer con relación a la hermenéutica

En su tentativa de demostrar la conciencia histórica por la expresión de la comprensión de la tradición histórica acorde a la estructura existencial heideggeriana del estar ahí. En ese círculo se observan tres fases: una primera, fenomenológica, donde se establece el vínculo entre prejuicio, tradición y autoridad. Otra, de interpretación ontológica de esa secuencia a partir de la conciencia de la historia de los efectos.

Fuster (2019.p. 206) expresa que:

La reflexión fenomenológica admite pensar e investigar campos esenciales de la educación y articularla en el análisis de la complejidad de los problemas humanos que exige toda ciencia social, debido a que hace de la existencia y de experiencia vivida el núcleo de sus planteamientos; el mundo en el que estamos inmersos siempre

Para Gadamer citado por Ortiz (2015) la comprensión no viene dada por el ser individual, sino por el ser histórico, no se trata de entender al otro, sino entenderse con el otro en un contexto socio histórico,

considerando que la realidad es dinámica, cambiante. Las palabras claves que identifican a la hermenéutica se asocian a la temporalidad, historicidad, uso del lenguaje, comprensión del discurso, interpretación, todas estas palabras son de amplia aplicación en la fenomenología –hermenéutica

A los fines de aplicación del método fenomenológico-hermenéutico y siguiendo las fases empírica-metodológica, fase teórica y fase analítica, para el desarrollo de la fase analítica es plantean los siguientes procesos:

1. La epojé.
2. Reducción fenomenológica textual.
3. Síntesis textual.
4. Diagramación de los temas generados
5. Reducción fenomenológica estructural,
6. Síntesis de los significados y esencia del fenómeno (Hallazgos).

Es relevante destacar la definición y proceso de aplicación del método teoría fundamentada (TF)

Enmarcado en el paradigma cualitativo, interpretativo, el método de la teoría fundamentada (TF) tiene sus inicio en la Escuela de Chicago conjuntamente con el desarrollo del interaccionismo simbólico, siendo Strauss y Glasser (1967) quienes desarrollaron la TF como método para la generación de teoría a partir de los datos que emergen de un contexto en particular, dicha

teoría fue posteriormente ampliada por Strauss y Corbin (2002,p. 13), el planteamiento básico de los autores en relación a la TF es “Una teoría derivada de los datos recopilados de manera sistemática y analizada por medio de un proceso de investigación. En este método, la recolección de datos, análisis y la teoría que surgirá de ellos, guardan estrecha relación entre sí”

Gaete Quezada (2014.p. 152) refiere que la teoría fundamentada (TF) aporta

La generación o surgimiento de una teoría a partir de la información proporcionada por los propios sujetos sociales, que viven o están relacionados estrechamente con la problemática estudiada, a través de lo cual se intenta explicar los fenómenos o procesos sociales analizados en una investigación

Espriella y Gómez Restrepo (2018.p.129) expresan que los principios básicos de la teoría fundamentada se centran en:

La puesta en práctica de los procesos de codificación abierta y selectiva, se llevan a cabo la comparación constante y la escritura de memorandos. Al procesar los datos, la persona investigadora compara y contrasta sus significados y sus relaciones constantemente. Compara código con código, código con categoría, código con nuevos datos y determina si es necesario volver a la población

meta de la investigación para responder a los cuestionamientos que hayan surgido o para profundizar en algún ángulo saliente de la temática emergente

Para la aplicación de la TF es relevante la aplicación del proceso analítico como punto central, dicho proceso es dinámico, fluye a partir de una serie de actividades relacionadas con la aplicación de técnicas e instrumentos de recolección de data. El proceso analítico se encuentra estructurado por tres tipos de codificación: Abierta, axial y selectiva (Strauss y Corbin, 2002), durante el proceso de codificación el microanálisis permite efectuar las derivaciones pertinentes a través de un análisis detallado y pormenorizado, “palabra por palabra” o “línea por línea”, de los textos examinados

Aunado a la definición y proceso de aplicación de métodos de investigación cualitativa para la construcción del conocimiento científico se detallan los aspectos relevantes del método etnográfico siguiendo la postura de autores de amplia trayectoria investigativa

Etimológicamente el termino etnografía significa la descripción (grafé) del estilo de vida de un grupo de personas habituadas a vivir juntas (Ethnos). Surge a finales del siglo

XIX y a principios del siglo XX, apareciendo vinculado a dos tradiciones fundamentales: la antropología cultural y la escuela de Chicago, centrada en una descripción e interpretación de un grupo, sistema social o cultural. El método etnográfico como tradición cualitativa es definida desde la postura de diferentes autores de la siguiente manera: Cotán Fernández (2020.p.86) citando a Pujadas, Coma y Roca (2010) y Serra (2004) definen la etnografía como:

Método de investigación que centra su objetivo en el estudio de las unidades sociales con el fin de describir, reconstruir e interpretar la realidad desde un punto de vista analítico de la cultura, formas de vida y estructura social del grupo estudiado. Y, por otro lado, es entendida como el producto que surge a través del proceso de investigación

Dentro del marco de fundamentos teóricos de la etnografía Goetz y LeCompte (1988.p.13). Refieren que las investigaciones etnográficas. Son una de las alternativas que recogen esta nueva filosofía interpretativa y reconstructivista de la realidad. Esta expresión, investigación etnográfica, viene utilizándose en la actualidad en un sentido muy amplio, como término definitorio tanto de las etnografías, como de la llamada investigación cualitativa, estudio de casos, investigación

de campo, investigación antropológica, etc. El recurso a los diseños cualitativos para la realización práctica de sus estudios es, en general, su nota más peculiar. Con estos diseños, los etnógrafos intentan describir y reconstruir de forma sistemática y lo más detalladamente posible las características de las variables y fenómenos, con el fin de generar y perfeccionar categorías conceptuales, descubrir y validar asociaciones entre constructos y postulados generados a partir de fenómenos observados

Los estudios etnográficos ameritan un estudio prolongado de tiempo en el campo por medio de la observación interna participante, a través de dicha observación el investigador se encuentra inmerso en las actividades cotidianas del grupo y aplica entrevistas individuales a cada miembro, generando descripción o reconstrucción analítica de escenarios y grupos culturales (Goetz y LeCompte 1988)

Dentro del marco de referencias teóricas destaca lo expresado por Valencia Medina et al (2016, p. 62) quienes indican que ante la prevalencia de investigaciones cuantitativa centrado el positivismo, han surgido diversas perspectivas de

investigación educativa. Álvarez (2008) plantea que “Los etnógrafos han aportado modelos para comprender la dinámica escolar y han explorado perspectivas, estrategias y culturas de maestros y alumnos, su último fin es la mejora de la práctica”

En referencia al diseño Goetz y LeCompte (1988) afirman que el diseño etnográfico requiere estrategias de investigación que conduzcan a la reconstrucción cultural centrado en los siguientes aspectos claves para su ejecución: 1. Las estrategias utilizadas proporcionen datos fenomenológicos; éstos representan la concepción del mundo de los participantes que están siendo investigados de forma que sus constructos se utilicen para estructurar la investigación 2. Las estrategias etnográficas son empíricas y naturalistas, utiliza la observación participante y no participante para obtener la información de primera mano, tal como se da en la realidad, evitando la manipulación de la información por parte del investigador (ética) 3. La investigación etnográfica tiene un carácter holístico, pretende construir descripciones de fenómenos globales en sus diversos contextos, determinando a partir de ellas las diversas conexiones, causas y consecuencias que afectan el comportamiento y las creencias con relación a dichos fenómenos.

Ahora bien, es relevante establecer que en las investigaciones etnográficas se plantean indagación de Historia de Vida, Biografía, Autobiografía, Etnografía Educativa o Escolar

Valencia Medina et al (2016.p.66) consideran que la etnografía educativa Es un tipo de investigación cualitativa, que permite la intervención de los estudiantes en el contexto de las instituciones y comunidades, espacios en los que siempre hay dificultades y necesidades de tipo social, cultural y educativo y por lo tanto vaya paulatinamente participando en los niveles de la Carrera de Educación que cursa

Otra de las definiciones relevante es la expuesta por Cotán Fernández (2020.p.94) indicando que la etnografía escolar también denominada educativa

Está llamada al estudio de los sucesos que acontecen en el contexto escolar y todo lo relacionado con la misma. Supone una posición empírico-positivista a la búsqueda de soluciones de las problemáticas planteadas en este contexto (Olmos, 2016). El investigador podrá adentrarse en los límites de esta institución para analizar y comprender y, por supuesto, solventar posibles incidencias que puedan ocurrir

dentro de ella propias de la diversidad cultural, social, racial, académica, curricular y competencial existente, entre otros

## **METODOLOGÍA**

Para el desarrollo del artículo se realizó una investigación documental. Al respecto, Arias (2016.p.27) afirma que:

La investigación documental es un proceso basado en la búsqueda, recuperación, análisis, crítica e interpretación de datos secundarios, es decir, los obtenidos y registrados por otros investigadores en fuentes documentales: impresas, audiovisuales o electrónicas. Como en toda investigación, el propósito de este diseño es el aporte de nuevos conocimientos.

Se describieron, analizaron fuentes impresas y digitales obtenidas de Internet, tales como artículos científicos, publicaciones periódicas; a estos documentos se les aplicó análisis de contenido manifiesto y latente. Como instrumento se elaboró una matriz documental, donde se muestra definiciones y fases, etapas de aplicación de los métodos con su respectiva figura

## **DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

Efectuada la descripción y análisis de los métodos de investigación cualitativa se presenta definición y proceso de aplicación, en la matriz documental (Tabla 1)

*Tabla 1: Matriz Documental*

<b>Métodos</b>	<b>Definición</b>	<b>Proceso de Aplicación</b>
<b>Fenomenológico-Hermenéutico (FH)</b>	<p>El método fenomenológico en combinación con la hermenéutica se centra en la descripción, comprensión e interpretación de fenómenos desde la visión interna de los sujetos investigados. Cabe destacar que dicha tradición cualitativa la realidad no está fuera de manera objetiva, neutral, por lo tanto, es relevante lo que sucede de manera interna en los seres humanos en la realidad histórica, social y cultural</p>	<p>Para la aplicación del método FH se accede al campo, para obtener los datos o información directamente del contexto de estudio</p> <p>El fundador del método fenomenológico el filósofo y matemático alemán Edmund Husserl (1859-1938), a finales del siglo XIX</p> <p>Los aspectos claves establecido por Husserl se centran en la epojé y reducción fenomenológica. La epojé es la suspensión de juicio, valor donde no se niega o afirma nada por parte del investigador</p> <p>Al combinar la fenomenología con la hermenéutica destaca la exploración, descripción, comprensión e interpretación a través de la intersubjetividad, naturalista, inductiva, holística, cuyo diseño flexible, emergente aporta datos desde la experiencia vivencia listas de los sujetos investigados</p> <p>Para la aplicación del método FH, el investigador debe asumir una postura epistémica, ontológica y axiológica asociada a tres fases: 1. Previa: Reflexión de manera empírica-metodológica. 2. Descriptiva: Aplicación de las técnicas e instrumentos y transcripción de matrices descriptivas 3. Estructural. Análisis e interpretación de los datos obtenidos realizando la relación entre categorías, subcategorías y propiedades</p>

<p><b>Teoría Fundamentada (TF)</b></p>	<p>Strauss y Glasser (1967) quienes desarrollan la TF como método para la generación de teoría a partir de los datos que emergen de un contexto en particular, inductiva, holística. Strauss y Corbin (2002) aportaron planteamientos básicos y de gran relevancia indicando que la TF genera teoría derivada de los datos recopilados de manera sistemática y analizada por medio de un proceso de investigación planificado, organizado y aplicado por el investigador en una determinada área temática</p>	<p>TF soportada en el paradigma cualitativo, interpretativo, enfoque introspectivo-vivencial el método de la teoría fundamentada (TF) creada en la Escuela de Chicago juntamente con el desarrollo del interaccionismo simbólico, siendo Strauss y Glasser (1967) fundadores de la TF como método con su respectiva metodología</p> <p>TF tiene su aplicabilidad cuando el investigador se propone generar modelos teóricos, lineamientos teóricos, sistemas teóricos y teorías entre otros derivados de datos primarios que emergen de la realidad contextualizada y vivenciadas por los actores sociales, mediante procesos analíticos (codificación abierta, axial y selectiva) y aplicación del método comparativo constante, estableciendo relaciones entre conceptos, categorías, subcategorías, propiedades y dimensiones, los cuales conformarán la estructura teórica del modelo, sistema, lineamiento o teoría (dependiendo de los propósitos o los objetivos establecidos por el investigador)</p> <p>La TF genera teoría sustantiva refieren la explicación de un fenómeno delimitado en un contexto particular</p> <p>El diseño del método de la teoría fundamentada es un diseño flexible, emergente, en constante construcción por parte del investigador</p>
--	---	--

		<p>Para la aplicación de la TF, quien investiga debe estar claro, preciso con relación a los aspectos claves para su ejecución destacan: Proceso analítico: Codificación abierta, axial y selectiva. Método de comparación constante, saturación teórica y el muestreo teórico</p>
<p><b>Etnografía</b></p>	<p>La etnografía como método de investigación denominada tradición cualitativa se centra en la descripción, comprensión e interpretación de las prácticas individuales, grupales, lo que piensan, verbalizan y actúan, explicando el significado de lo observado por el investigador y las respuestas emitidas por los actores sociales en un contexto específico (tiempo, espacio), requiere de una interacción de tiempo prolongado en el escenario objeto de investigación</p>	<p>El método etnográfico como tradición cualitativa presenta un conjunto de características inherente al proceso de aplicación en determinada área de investigación. Diversos autores han derivado un conjunto de características inherentes a la etnografía</p> <p>Características: Holística. inductiva, contextualizada en un tiempo y espacio, naturalista, comprensiva, interpretativa, intersubjetiva.</p> <p>El diseño del método etnográfico es emergente, flexible, que el investigador construye en función de los propósitos de investigación, elaborando cada fase o momento de acuerdo con la dinámica de la investigación etnográfica</p> <p>Las técnicas e instrumentos de recolección de datos de mayor aplicación en los estudios etnográficos: La observación participante a través de la aplicación de guía de observación, registros anecdóticos o incidentes críticos, diarios de campo, cuadernos de notas.</p> <p>Entrevista: Instrumento: Entrevista a profundidad, entrevista semiestructurada,</p>

		<p>grabaciones, videos. En el proceso de observación y aplicación de entrevista ya sea individual o grupal debe efectuarse grabación de los aspectos observados y datos aportados por los entrevistados.</p> <p>Para la organización y proceso analítico en el marco de la aplicación del método etnográfico a los fines de dar respuesta a las preguntas y propósitos de investigación se recomienda efectuar la inducción analítica y la comparación</p>
--	--	--

A continuación, se presentan las figuras 1, 2 y 3 relacionadas con los métodos definidos como tradición cualitativa para la construcción de conocimiento científico

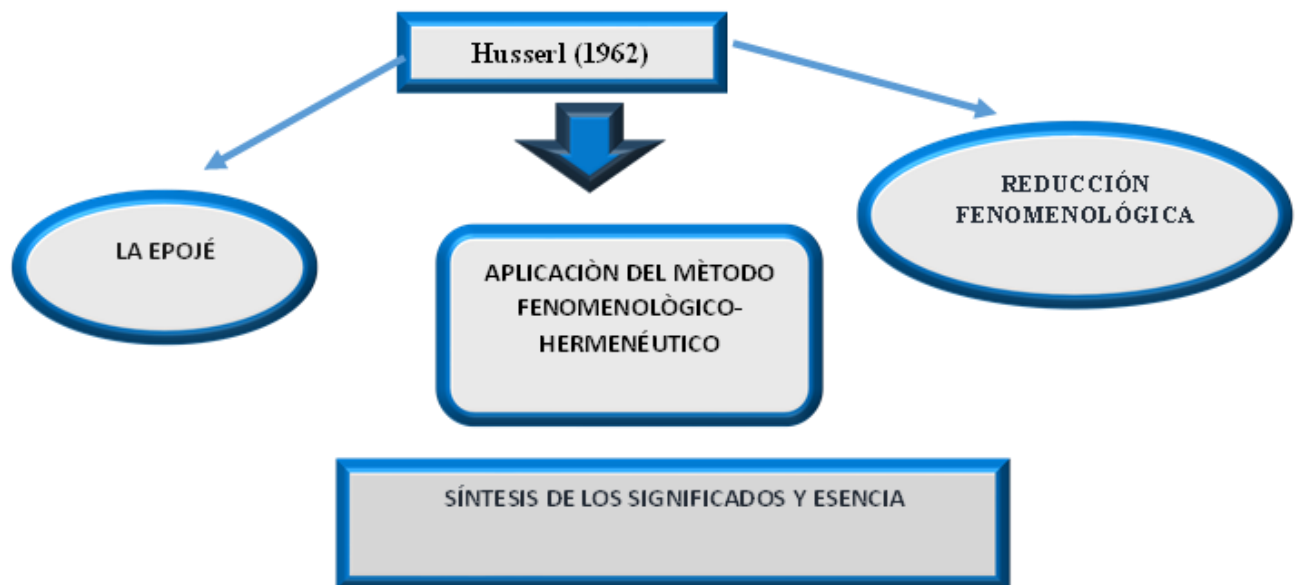


Figura 1: Aspectos claves para la aplicación del Método Fenomenológico-Hermenéutico. Fuente: Husserl (1962) adaptado por las autoras (2023)

Focalizado en los aspectos claves para la aplicación del método FH es importante considerar el interés personal del investigador en función del fenómeno y área de investigación está conectado con el fenómeno. ¿El sujeto y el objeto están integrados? ¿Lo que veo este entrelazado cómo lo veo y quién soy? Las preguntas de investigación deben ser cuidadosamente elaborada, cada palabra seleccionada y organizada de tal forma que capturen la atención, sirvan de guía y dirección en el proceso Fenomenológico-Hermenèutico para observar y reflexionar- En la figura 2 se destacan los referentes inherentes para la aplicación de la TF para el logro significativo de los propósitos, objetivo previamente elaborado por el investigador

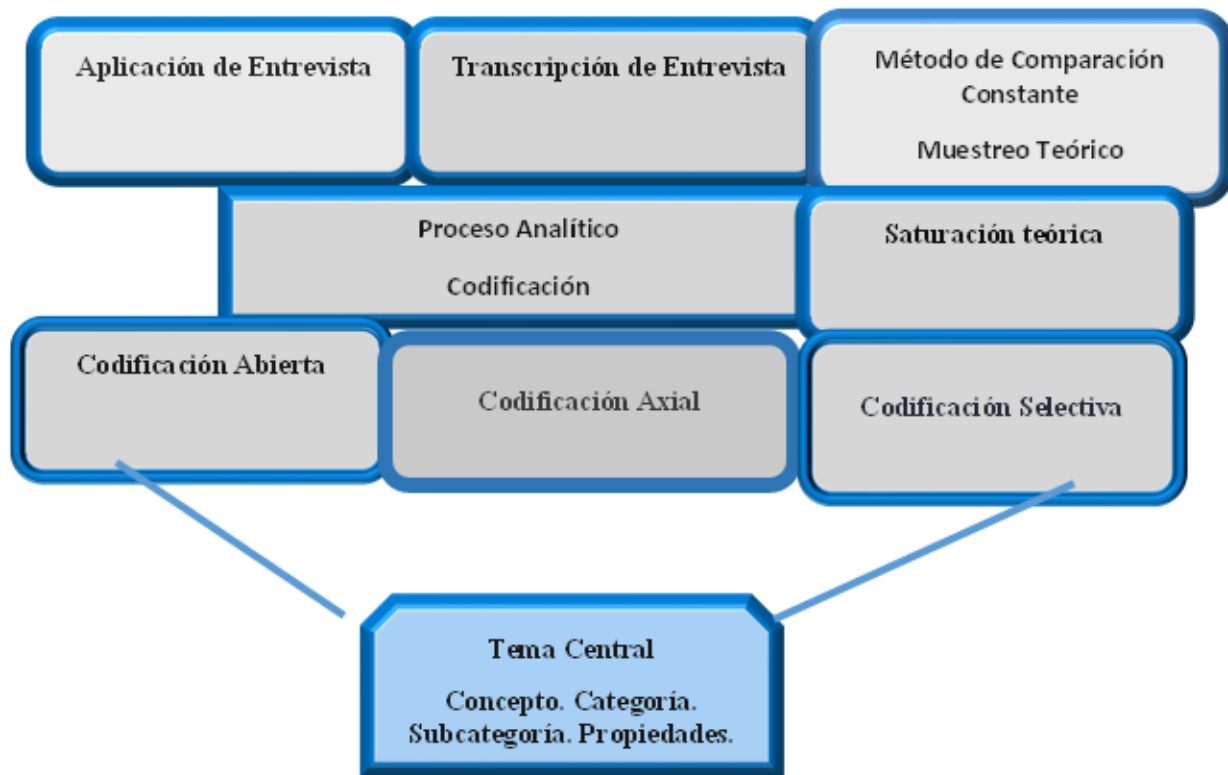


Figura 2. Referentes inherentes para la aplicación de la TF. Fuente: Strauss y Corbin (2002) adaptado por las autoras (2023)

Los conceptos, categorías, subcategorías, propiedades y dimensiones configuran la teoría sustantiva desde el proceso analítico, dicho proceso es dinámico, fluye a partir de una serie

En la figura 3 se detallan los aspectos asociados al diseño del método etnográfico emergente, flexible, que el investigador construye en función de los propósitos de investigación, elaborando cada fase o momento de acuerdo con la dinámica de la investigación etnográfica

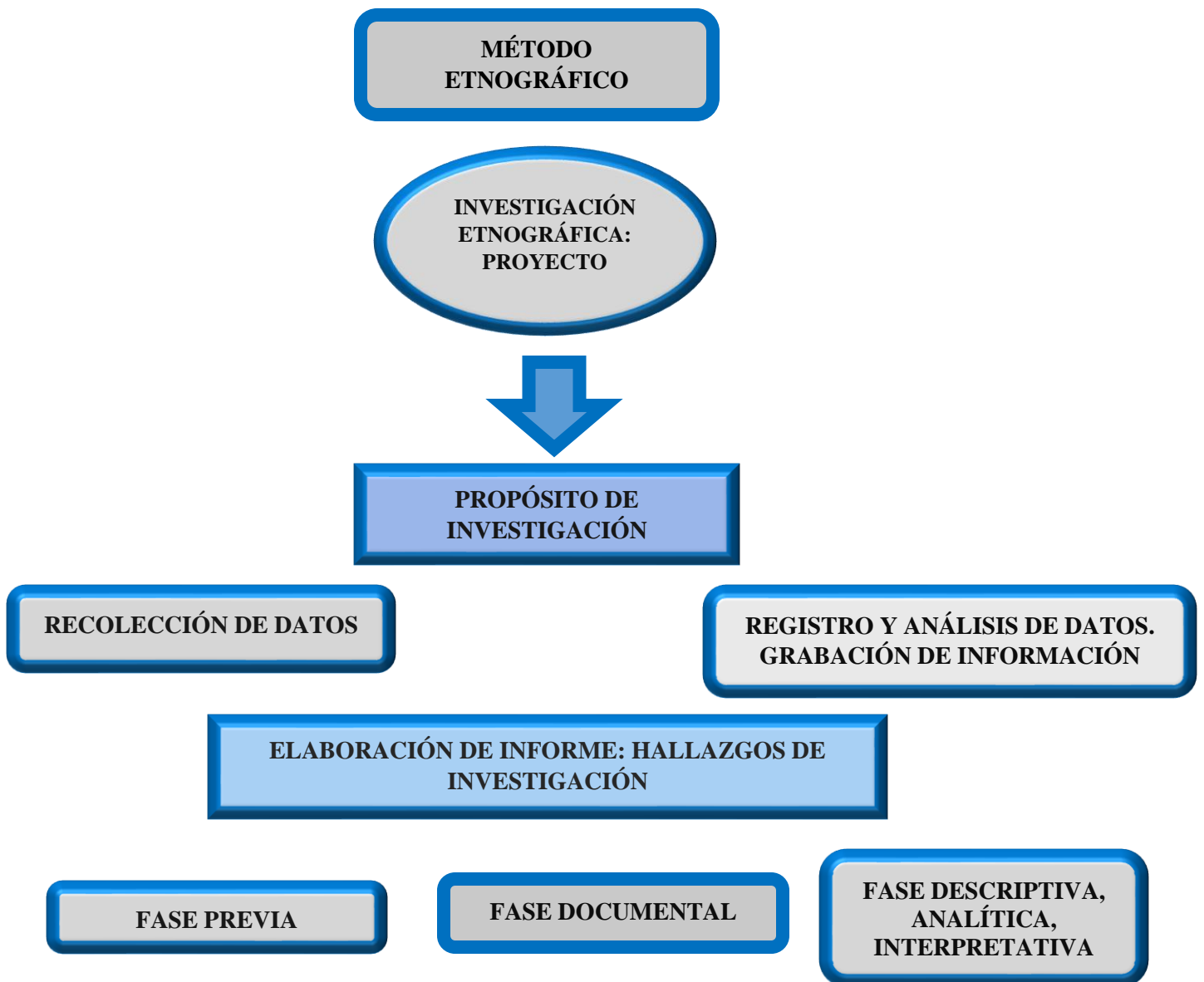


Figura 3: Diseño del método etnográfico. Fuente: elaboración propia (2023)

El investigador a través de la observación participante accede al campo de estudio con la finalidad de explorar, describir, comprender e interpretar el fenómeno, hecho de interés en función del área temática objeto de estudio etnográfico para aportar conocimiento científico y ciencia

### CONCLUSIONES

Para el desarrollo del artículo titulado: Métodos de investigación cualitativa para la construcción de conocimiento científico: Análisis documental, es relevante resaltar que el sujeto cognoscente dependiendo del paradigma y enfoque epistemológico que asuma tendrá una visión ontológica, axiológica y epistemológica generando diversas rutas o vías de acceso al conocimiento científico. En la investigación cualitativa las secuencias operativas son diferentes a la investigación cuantitativa

En el proceso de investigación cualitativa se identifican las siguientes fases: Fase Empírica- Metodológica, Fase Teórica y Fase Analítica, la fase empírica-metodológica, el investigador comienza a reflexionar sobre aspectos relevantes del estudio, lo cual genera los insumos para adentrarse al escenario, una vez en el escenario a través del rapport que lo conecta con los actores sociales inicia el desarrollo de la fase empírica, en esta fase, a través de las

vivencias, experiencias del objeto (sujeto) de investigación y mediante actos de interacción y observación van decantando y emergiendo datos que serán utilizados por el investigador para el desarrollo del estudio, esta subfase de entrada al escenario se entrelaza con la metodología que se aplicará en todo el proceso de recogida y análisis de datos, para ello se asume un diseño flexible, en constante construcción, emergente, asimismo se identifican los informantes claves quienes son los sujetos con amplia vivencia sobre el fenómeno en indagación, proveedores de información y dispuestos a participar y cooperar en el proceso investigativo

Quien investiga aplicando métodos cualitativos como tradición cualitativa con su respectiva metodología deben precisar los criterios que aplicarán a los fines de cumplir con la rigurosidad científica y ética de la IC. Cada criterio está asociado a la validez descriptiva, interpretativa, teórica y triangulación en sus diversas modalidades: triangulación de datos, teórica, de investigadores o pares, tiempo.

**REFERENCIAS**

- Arias, Fidas. (2016). El Proyecto de Investigación: Introducción a la Metodología Científica. 7ma. Edición, Editorial Espítome. Caracas, Venezuela
- Cotán Fernández, Almudena (2020). El método etnográfico como construcción de conocimiento: un análisis descriptivo sobre su uso y conceptualización en ciencias sociales. Revista de Educación de la Universidad de Málaga, 1, 83-103. 0, 18-37. Año 2020. Disponible en <https://riuma.uma.es/xmlui/handle/10630/19608>
- Espriella, Ricardo y Gómez Restrepo, Carlos (2018). Metodología de investigación y lectura crítica de estudios. Teoría Fundamentada. Revista Colombiana de Psiquiatría. 2020, vol.49, n.2, pp.127-133. Disponible en <http://www.scielo.org.co/pdf/rcp/v49n2/0034-7450-rcp-49-02-127.pdf>
- Fuster, Doris. (2019). Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. Revista Propósitos y Representaciones. Vol. 7, N° 1, pp. 201-229. Disponible en: <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2019.v7n1.267>. Recuperado el 28 de enero de 2021
- Gaete Quezada, Ricardo (2014). Reflexiones sobre las bases y procedimientos de la Teoría Fundamentada Ciencia, Docencia y Tecnología, vol. XXV, núm. 48, mayo, 2014, pp. 149-172 Universidad Nacional de Entre Ríos Concepción del Uruguay, Argentina. Disponible en <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14531006006>
- Goetz, Judith y LeCompte Margaret (1988). Etnografía y diseño cualitativo en investigación cualitativa. Madrid: Ediciones Morata. Disponible en [https://www.academia.edu/11082069/Etnograf%C3%ADa\\_y\\_dise%C3%B1o\\_cualitativo\\_en\\_investigaci%C3%B3n\\_educativa](https://www.academia.edu/11082069/Etnograf%C3%ADa_y_dise%C3%B1o_cualitativo_en_investigaci%C3%B3n_educativa)
- Ortiz Cepeda, Ligia (2012). Curso de Investigación Cualitativa. Universidad Nacional abierta y a Distancia-UNAD-Escuela de Ciencias Sociales artes y Humanidades. Programas de Comunicación Social y Psicología

- Petit, David (2018) La hermenéutica de Gadamer como fundamento teórico-filosófico de la historia conceptual en Reinhardt Koselleck. Revista de la Academia/ISSN 0719-6318 Volumen 25/Otoño 2018/pp. 6-23. Disponible en [https://www.bing.com/search?pglt=41&q=Gadamer+\(1998\)&cvid=aeaa6620a74546e69fd9d48cfd8395f7&aqs=edge](https://www.bing.com/search?pglt=41&q=Gadamer+(1998)&cvid=aeaa6620a74546e69fd9d48cfd8395f7&aqs=edge).
- Sánchez Flores. Fabio Anselmo (2019). Fundamentos Epistémicos de Investigación Cualitativa y Cuantitativa: Consensos y Disensos. Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria, vol. 13 (núm. 1), pp. 102-122. [Archivo electrónico]. Recuperado de <http://www.scielo.org.pe/pdf/ridu/v13n1/a08v13n1.pdf>
- Strauss, Anselmi. y Corbin, Juliet. (2002). Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada. Primera edición, Editorial Universidad de Antioquia, Colección Contus. Disponible en: <https://diversidadlocal.files.wordpress.com/2012/09/bases-investigacion-cualitativa.pdf>.
- Valencia-Medina, Elvia; Barreno-Salinas, Zoila y Chenche-Muñoz, Félix (2016). La etnografía: una alternativa de titulación de grado. Revista Ciencia UNEMI Vol. 9, N° 19, Mayo - Agosto 2016, pp. 61 – 67. Disponible <https://www.redalyc.org/journal/5826/582661268007/movil/>

### CONTRIBUCIONES DE LOS AUTORES:

“Conceptualización, M. Finol y S. Franco .; metodología, M. Finol y S. Franco; software, S. Villamil .; validación, M. Finol y S. Franco, S. Villamil .; análisis formal, M. Finol.; investigación, M. Finol y S. Franco, S. Villamil.; recursos, S. Franco.; curación de datos, S. Villamil.; escritura—preparación del borrador original, M. Finol.; redacción—revisión y edición, y S. Franco, S. Villamil.; visualización, S. Villamil.; supervisión, S. Franco.; administración de proyectos, M. Finol.; adquisición de fondos S. Franco.,.

### FINANCIAMIENTO:

Esta investigación no recibió financiamiento externo

### CONFLICTOS DE INTERÉS

Las autoras declaran no tener conflicto de interés”.